

**ИСТОРИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ**

Вокальный конкурс «Нет на свете лучше инструмента: Голоса…» был учрежден Управлением культуры Администрации Городского округа Балашиха в 2013 году как (открытый) городской и проводится ежегодно для учащихся учебных заведений дополнительного образования, ДШИ, ДМШ, молодежных и досуговых центров, театрально-музыкальных коллективов Московской области, студентов среднего и высшего профессионального образования в сфере культуры и искусства, преподавателей ДМШ и ДШИ Московской области и Москвы.

В 2015 году конкурс поддержал Научно-методический центр МО и присвоил статус межзонального конкурса.

С 2017 года в конкурсе принимают участие солисты и коллективы ССУЗов.

Ежегодно в конкурсе принимают участие более 50 конкурсантов – солистов и ансамблей из городских округов и районов Восточного Подмосковья и Москвы.

Всего за время проведения конкурса в нем приняли участие более 1 000 человек.

Особая гордость конкурса – это высокопрофессиональное жури!

Ежегодно «Детская школа искусств № 4» выпускает буклеты и брошюры, которые включают в себя фотолетопись конкурса, историю развития и участников конкурса.

В 2022 г. Х Межзональный открытый вокальный конкурс «Нет на свете лучше инструмента: Голоса…» был приурочен к «Году культурного наследия народов России»

9 апреля 2022 года в Балашихинской Картинной галерее состоялся Гала-концерт лауреатов Х Межзонального открытого вокального конкурса «Нет на свете инструмента лучше: Голоса…». Гостей приветствовали: Председатель жюри —Народная артистка РФ, заслуженный деятель музыкального искусства., доцент Российской Академии Музыки им. Гнесиных Людмила Георгиевна Иванова. Член жюри — лауреат международных конкурсов, профессор кафедры сольного пения Российской Академии Музыки им. Гнесиных Екатерина Валерьевна Стародубровская. В концерте участвовали лауреаты I, II и III степени и конечно же обладатель Гран-при.

26 марта 2023 году вокальный конкурс «Нет на свете лучше инструмента: Голоса…» был приурочен к «Году педагога и наставника»

В соответствии с Указом Президента РФ «О проведении в Российской Федерации Года семьи», в 2024 году Межзональный открытый вокальный конкурс «Нет на свете лучше инструмента: Голоса…» приурочен Году семьи.

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

Целью Конкурса является:

* развитие вокального исполнительского мастерства;
* пропаганда народного, классического и современного музыкального наследия;

Задачами Конкурса являются:

* выявление и поддержка вокально – одаренных учащихся;
* поощрение работы талантливых преподавателей академического пения и концертмейстеров;
* привлечение и воспитание детской слушательской аудитории;
* обмен творческим и педагогическим опытом.

 **УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА**

* Управление культуры Администрации Городского округа Балашиха Московской области.

 **ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА**

* Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования городского округа Балашиха «Детская школа искусств №4;
* НП «Балашихинское музыкальное общество Московской области (творческий союз)»

**ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА**

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ

|  |  |
| --- | --- |
| **Шарцева Светлана Васильевна**  | Начальник Управления культуры Администрации Городского округа Балашиха, Заслуженный работник культуры Российской Федерации. |
| ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА |  |
| **Чернова Марина Анатольевна** | Заместитель начальника Управления культуры Администрации Городского округа Балашиха, Председатель Балашихинского музыкального общества, кандидат педагогических наук, Заслуженный работник культуры Российской Федерации |
| **Ларцева Анастасия Сергеевна****Гринько Маргарита Васильевна** | Директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования городского округа Балашиха «Детская школа искусств№4».Председатель Балашихинского методического объединения, директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования городского округа Балашиха «Детская школа искусств№ 6» |

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ

|  |  |
| --- | --- |
| **Уткина Анна Алексеевна** | Заместитель директора по учебно– воспитательной работе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования городского округа Балашиха «Детская школа искусств №4» |

**ВРЕМЯ И МЕСТО, ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Конкурс проводится: 23 марта 2024 года (суббота) в очномформате на территории организатора.

Адрес организатора: 143914, Московская область, г Балашиха, мкр. Дзержинского д. 38

Место проведения: 143 914, Московская область, город Балашиха, микрорайон Дзержинского, д.38, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования городского округа Балашиха «Детская школа искусств №4».

Проезд: м. Новогиреево, маршрутные такси №1012, до остановки «13-я Линия»; м. Новокосино, маршрутные такси № 1123, 1012к, до остановки «13-я Линия».

**НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ**

**Номинации:**

* «Солисты-вокалисты»
* «Вокальные ансамбли»

 **Возрастные группы «Солисты-вокалисты»:**

* 1 группа (до 8 лет включительно)
* 2 группа (9 – 10 лет)
* 3 группа (11 – 12 лет)
* 4 группа (13 – 15 лет)
* 5 группа (16 – 18 лет)
* 6 группа (студенты средних и профессиональных учебных заведений)
* 7 группа (студенты высших профессиональных учебных заведений)
* 8 группа (преподаватели ДМШ и ДШИ)

 **Возрастные группы «Вокальные ансамбли»:**

* 1 группа (7 – 9 лет)
* 2 группа (10 – 12 лет)
* 3 группа (13 – 15 лет)
* 4 группа (16 – 18 лет)

**УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ, ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

Межзональный открытый вокальный конкурс «Нет на свете лучше инструмента: Голоса…» проводится 23 марта 2024 года, в очной форме в один тур в номинации сольное и ансамблевое пение в академической манере по следующим возрастным группам (возраст участника определяется на момент прослушивания), в которые входят следующие программные требования:

* 1 группа (до 8 лет включительно): два разнохарактерных произведения. Исполнение конкурсной программы под аккомпанемент фортепиано. Одно из произведений обязательно должно быть на русском языке (общий исполнительский хронометраж не более 6 минут);
* 2 группа (9 – 10 лет): два разнохарактерных произведения. Исполнение конкурсной программы под аккомпанемент фортепиано. Одно из произведений обязательно должно быть на русском языке (общий исполнительский хронометраж не более 6 минут);
* 3 группа (11 – 12 лет): два разнохарактерных произведения. Исполнение конкурсной программы под аккомпанемент фортепиано. Одно из произведений обязательно должно быть на русском языке (общий исполнительский хронометраж не более 7 минут);
* 4 группа (13 – 15 лет): два разнохарактерных произведения. Исполнение конкурсной программы под аккомпанемент фортепиано. Одно из произведений обязательно должно быть на русском языке (общий исполнительский хронометраж не более 7 минут);
* 5 группа (16 – 18 лет): два разнохарактерных произведения. Исполнение конкурсной программы под аккомпанемент фортепиано. Одно из произведений обязательно должно быть на русском языке (общий исполнительский хронометраж не более 7 минут);
* 6 группа (студенты средних и профессиональных учебных заведений): классическое произведение XVIII - XX вв., народная песня с сопровождением. Исполнение конкурсной программы под аккомпанемент фортепиано. Одно из произведений обязательно должно быть на русском языке (общий исполнительский хронометраж не более 8 минут);
* 7 группа (студенты высших профессиональных учебных заведений): классическое произведение XVIII - XX вв., народная песня с сопровождением. Исполнение конкурсной программы под аккомпанемент фортепиано. Одно из произведений обязательно должно быть на русском языке (общий исполнительский хронометраж не более 8 минут);
* 8 группа (преподаватели ДМШ и ДШИ): классическое произведение XVIII - XX вв., народная песня с сопровождением. Исполнение конкурсной программы под аккомпанемент фортепиано. Одно из произведений обязательно должно быть на русском языке (общий исполнительский хронометраж не более 10 минут);
* Участники номинации «Вокальный ансамбль» (до 10 участников): должны исполнять два разнохарактерных произведения. Исполнение конкурсной программы под аккомпанемент фортепиано или a capella. Одно из произведений обязательно должно быть на русском языке (общий исполнительский хронометраж не более 10 минут)

 Внимание! При превышении хронометража исполнения конкурсной программы жюри вправе остановить конкурсанта.

 **Жюри имеет право остановить участника, если выступление конкурсанта выходит за рамки хронометража.**

**КРИТЕРИИ ОЦЕНОК КОНКУРСНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ**

* исполнительское мастерство, профессионализм;
* уровень технического мастерства;
* сценическая культура и артистизм;
* культура звука;
* создание художественного образа;
* глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений.

**ПОРЯДОК И ПРОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

* фестиваль-конкурс проводится в один день;
* конкурс начинается с торжественного открытия, которое проходит в концертном зале МБУДО «ДШИ №4»;
* за три дня до проведения конкурса организаторы размещают регламент и порядок прослушивания участников на сайте Детской школы искусств №4 г. Балашиха <http://xn--4-gtbm7d.xn--p1ai/> в разделе «Конкурсы»;
* конкурсные прослушивания проводятся по адресу: 143 914, Московская область, город Балашиха, микрорайон Дзержинского, д.38
* регистрация участников начинается с 09.00 часов в день проведения конкурса;

**СОСТАВ ЖЮРИ КОНКУРСА**

Состав жюри формирует Оргкомитет конкурса.

В жюри приглашаются ведущие преподаватели высших и средних специальных учебных заведений Москвы и Московской области по специальности сольное пение.

В зависимости от достигнутых участниками конкурса окончательных результатов жюри имеет право:

* присуждать звания:
* лауреатов I степени
* лауреатов II степени
* лауреатов III степени
* присуждать не все призовые места;
* присуждать Гран-При (не более одного на творческое мероприятие в целом);
* отмечать участников специальными дипломами и призами в соответствии с

Положением о проведении творческого мероприятия;

* проводить «Круглый стол» с преподавателями по вопросам выступлений и результатам конкурса.
* поощрять лучших преподавателей.

Решение жюри оформляется итоговым протоколом заседания жюри, обсуждению и пересмотру не подлежит.

**ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

Победителям конкурса присваиваются звания:

* лауреата I, II и III степени.

Дипломы за участие в конкурсе получают все участники, принявшие участие в конкурсе.

Жюри имеет право:

* присуждать специальные дипломы с указанием отличительной особенности конкурсанта: диплом «Надежда», за артистизм исполнения, за раскрытие образа произведения;
* поощрять лучших концертмейстеров, преподавателей и руководителей творческих коллективов: лучший концертмейстер, лучший педагогический опыт работы.

**ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В ТВОРЧЕСКОМ МЕРОПРИЯТИИ**

 Заявки на участие в Конкурсе направляются на электронную почту **до 13 марта 2024 года**, е-mail: moudoddshi4@mail.ru и заполняется в Google форме:

* Номинация «Солисты»: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScDd9ugK_fxB8yMVXNKlp6Cy2N2sAjrcShXJ3aAG9kyCN6nvA/viewform?pli=1>
* Номинация «Ансамбли»: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeGv_XJpmITv8cr-CvvNb7EPykaeXwvk3AtOfgwkHV0fmnylQ/viewform?pli=1>

 Для удобства и быстрой обработки Заявка (Приложение №1) предоставляется в двух форматах:

* Заявка в формате Word.
* Заявка в формате Pdf –формат содержит подтверждающие заявку подпись и печать администрации учреждения.
* Копия свидетельства о рождении или паспорта участника.
* Согласие родителя (законного представителя) участника на обработку персональных данных (Приложение № 2)
* Фотография участника конкурса

 Формы, заполненные от руки, не принимаются. Программа выступления является неотъемлемой частью заявки. Изменения в предоставленной программе не допускаются.

 Исходящий электронный адрес заявителя используется для рассылки текущей информации о конкурсе. В список адресатов рассылки могут включаться также адреса электронной почты преподавателей, указанные в анкете-заявке.

 Заявки рассматриваются только полным комплектом, присланные одним письмом.

 Документы, представленные частично или имеющие нарушения требований данного Положения, рассматриваться не будут!

 Анкеты-заявки являются официальными документами, согласно которым оформляются дипломы. Ответственность за ошибки в анкете несёт сторона, направляющая участника на конкурс. Ошибки в дипломах из-за неверно оформленных анкет не исправляются.

 Оргкомитет оставляет за собой право на досрочное прекращение приёма заявок, если их количество превысит физические возможности работы жюри конкурса в дни его проведения.

 После отправки анкеты-заявки по телефону или электронной почте обязательно свяжитесь с Оргкомитетом Конкурса и убедитесь, что Ваша информация получена и заявка зарегистрирована!

 **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

 В случае недостаточности финансирования из федеральных, региональных, муниципальных или иных источников, организаторы конкурса, в соответствии с решением оргкомитета могут взимать с участников конкурса организационный взнос. Дети-инвалиды и дети с ОВЗ освобождаются от организационного взноса.

**ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ КОНТАКТОВ**

Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право использовать все информационные материалы и фотографии для предоставления их средствам массовой информации.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования городского округа Балашиха «Детская школа искусств № 4», адрес: 143 914, Московская область, Г. о. Балашиха, микрорайон Дзержинского, д.38.

Ларцева Анастасия Сергеевна - директор МБУДО «ДШИ № 4»

Уткина Анна Алексеевна - заместитель директора по УВР

Тел./факс: 8(495)524-70-07, электронный адрес школы: moudoddshi4@mail.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

**на участие в Межзональном открытом вокальном конкурсе**

**«Нет на свете лучше инструмента: Голоса…»**

**23 марта 2024 г. г. Балашиха**

|  |  |
| --- | --- |
| Город, район |  |
| Образовательное учреждение |  |
| Фамилия, имя участника |  |
| Дата рождения. Класс |  |
| Возрастная группа |  |
| Фамилия, имя, отчество преподавателя |  |
| Фамилия, имя, отчество концертмейстера |  |
| Почтовый адрес учебного заведения, контактный телефон, e-mail |  |
| Исполняемая программа с указанием инициалов композитора, полного названия произведения, тональности, опуса |  |
| Время звучания программы |  |
| Банковские реквизиты учреждения (в случае оплаты по договору) |  |
| Дата, подпись директора образовательного учреждения, печать |  |

Приложение № 2

Письменное согласие

на обработку персональных данных

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(ФИО представителя)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(ФИО несовершеннолетнего ребёнка) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(данные документа, удостоверяющего личность ребенка, сведения о дате выдачи документа

и выдавшем его органе)

 Даю согласие МБУДО «ДШИ № 4», расположенному по адресу: 143914, Московская область, г Балашиха, мкр. Дзержинского д. 38, на обработку своих персональных данных и персональных данных своего ребёнка в целях качественного исполнения взаимных обязательств между МБУДО «ДШИ № 4» и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

(ФИО законного представителя несовершеннолетнего участника)

Персональные данные предоставлены мною добровольно:

1. ФИО;
2. дата рождения;
3. место обучения;
4. контакты: номер телефона, е-mail;
5. информация о документе, удостоверяющем личность.

 Даю согласие на обработку своих персональных данных и персональных данных своего ребёнка с использованием средств автоматизации и без использования таких средств в сроки, определённые интересами МБУДО «ДШИ № 4».

 Даю своё согласие на совершение следующих действий с моими персональными данными и персональными данными своего ребёнка: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, блокирование, уничтожение.

В случае неправомерных действий или бездействия оператора МБУДО «ДШИ № 4» настоящее согласие может быть отозвано мной заявлением в письменном виде.

 Я информирован(а) о своём праве на уничтожение персональных данных обо мне (либо о моем ребёнке).

 (подпись) (расшифровка подписи) (дата)

Приложение № 3

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

участия в Межзональном открытом вокальном конкурсе

«Нет на свете лучше инструмента: Голоса…»

Денежные средства принимаются строго по безналичному расчёту не позднее 10 банковских дней со дня подачи заявки.

 Финансирование конкурса осуществляется за счёт вступительных взносов в размере:

• 1500 рублей – за каждого участника в номинации солисты;

• 2000 рублей – за каждый ансамбль в номинации вокальные ансамбли;

 Наличные денежные средства не принимаются! Заявка без оплаты в установленный срок к зачёту не принимается.

 Договор и счёт высылаются после принятия заявки (с реквизитами организации-плательщика для юридических лиц) от участника конкурса.

Копия платёжного поручения об оплате пересылается в оргкомитет по электронной почте. Физические лица оплачивают вступительный взнос через банк РФ.

 Оплата производится по реквизитам до 21 марта 2024 г.

 В случае отказа участника в конкурсе сумма регистрационного взноса не возвращается.

**РЕКВИЗИТЫ**

|  |
| --- |
| Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования городского округа Балашиха «Детская школа искусств №4»ОКТМО 46704000КБК 0000000 0000000000130ИНН 5001030600 КПП 500101001 |
| Банковские реквизиты:Финансовое управление Администрации Городского округа Балашиха (МБУДО «ДШИ №4» л/с 20904000829Банк плательщика:ГУ Банка России по ЦФО//УФК по Московской области, г. МоскваКазначейский счет 03234643467040004800Номер банковского счёта, входящего в состав единого казначейского счета 4010 2810845370000004 |
| ***Назначение платежа: ФИО участника.*** |